

ISTITUTO COMPRENSIVO "LUDOVICO ARIOSTO" DI BUSANA
SCUOLA PRIMARIA
CLASSE : Prima
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE
PERIODO: Il quadrimestre 2022-23

Macro obiettivo di valutazione	Obiettivo specifico/competenza attesa	Contenuti e conoscenze
<ul style="list-style-type: none">• Elaborare produzioni personali per esprimersi in modo creativo.• Osservare e leggere immagini cogliendone gli elementi significativi.	<p>Sperimentare e utilizzare tecniche grafiche e pittoriche diverse.</p> <p>Osservare immagini ed elementi dell'ambiente per descriverli.</p>	<p>Disegni liberi e personali</p> <p>Produzioni libere e guidate della realtà osservata con l'utilizzo di strumenti e tecniche diverse.</p> <p>Utilizzo di materiali polimerici (legno, carta, Das, pongo, materiali di riciclo...).</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO "LUDOVICO ARIOSTO" DI BUSANA
SCUOLA PRIMARIA
CLASSE : Seconda
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE
PERIODO: Il quadrimestre 2022-23

Macro obiettivo di valutazione	Obiettivo specifico/competenza attesa	Contenuti e conoscenze
<ul style="list-style-type: none">● Elaborare produzioni personali per esprimersi in modo creativo.● Osservare e leggere immagini cogliendone gli elementi significativi.	<p>Sperimentare e utilizzare tecniche grafiche e pittoriche diverse.</p> <p>Osservare immagini ed elementi dell'ambiente per descriverli.</p>	<p>Disegni liberi e personali</p> <p>Produzioni libere e guidate della realtà osservata con l'utilizzo di strumenti e tecniche diverse.</p> <p>Utilizzo di materiali polimerici (legno, carta, Das, pongo, materiali di riciclo...).</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO "LUDOVICO ARIOSTO" DI BUSANA
SCUOLA PRIMARIA

CLASSE : Terza

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

PERIODO: Il quadrimestre 2022-23

Macro obiettivo di valutazione	Obiettivo specifico/competenza attesa	Contenuti e conoscenze
<ul style="list-style-type: none">● Elaborare produzioni personali per esprimersi in modo creativo.● Osservare e leggere immagini cogliendone gli elementi significativi.	<p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, e pittorici.</p> <p>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.</p>	<p>Disegni personali e rappresentazioni della realtà.</p> <p>Utilizzo di immagini e materiali per produrre elaborati originali.</p> <p>Utilizzo di materiali polimaterici (legno, carta, Das, pongo, materiali di riciclo...).</p> <p>Lettura di immagini e opere d'arte.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO "LUDOVICO ARIOSTO" DI BUSANA
SCUOLA PRIMARIA

CLASSE : Quarta

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

PERIODO: Il quadrimestre 2022-23

Macro obiettivo di valutazione	Obiettivo specifico/competenza attesa	Contenuti e conoscenze
<ul style="list-style-type: none">• Elaborare produzioni personali per esprimersi in modo creativo.• Osservare e leggere immagini cogliendone gli elementi significativi.	<p>Trasformare in modo personale immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.</p>	<p>Disegni personali e rappresentazioni della realtà.</p> <p>Utilizzo di immagini e materiali per produrre elaborati originali.</p> <p>Utilizzo di materiali polimerici (legno, carta, Das, pongo, materiali di riciclo...).</p> <p>Lettura di immagini e opere d'arte.</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO "LUDOVICO ARIOSTO" DI BUSANA
SCUOLA PRIMARIA

CLASSE : Quinta

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

PERIODO: Il quadrimestre 2022-23

Macro obiettivo di valutazione	Obiettivo specifico/competenza attesa	Contenuti e conoscenze
<ul style="list-style-type: none">• Elaborare produzioni personali per esprimersi in modo creativo.• Osservare e leggere immagini cogliendone gli elementi significativi.	<p>Trasformare in modo personale immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</p> <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.</p>	<p>Disegni personali e rappresentazioni della realtà.</p> <p>Utilizzo di immagini e materiali per produrre elaborati originali.</p> <p>Utilizzo di materiali polimerici (legno, carta, Das, pongo, materiali di riciclo...).</p> <p>Lettura di immagini e opere d'arte.</p>